

BASES

CONCURSO DE DISEÑO 2024

VERTICE



NUEVO:

TALLER PRÁCTICO
DE TRANSFORMACIÓN
Y FABRICACIÓN
DE MUEBLES CON MDF



beneficio para todo/as
los participantes

möblum

V É R T I C E

Vértice de Tecnotabla es un **programa de vinculación en el que la industria y el diseño convergen para transformar los proyectos en una realidad.**

Vértice nace de la voluntad para **impulsar el diseño y la creatividad en México;** dotando a los distintos actores del sector arquitectura y diseño de inspiración y tendencias de color y texturas para generar proyectos innovadores y llenos de personalidad a partir de **materias primas sustentables y 100% mexicanas.**

Año con año, Vértice desarrolla un proyecto que vincula a arquitectos y diseñadores con la industria y otros actores de influencia para nuestro sector.

COLECCIÓN V É R T I C E 2024

Por 5ta ocasión, Este 2024 Vértice unirá los caminos de los principales actores de influencia de nuestra industria mediante el **diseño y comercialización de una colección de mobiliario acento para el consumidor de muebles jovial y fresco; personas , parejas y familias activas, dinámicas y que disfrutan de compartir y divertirse con sus seres queridos.**

El "Crew de diseño 2024" se conforma por cuatro despachos jóvenes del país que se encuentran bajo el reflector por sus innovadoras propuestas de diseño. Ellos diseñarán una especial colección de muebles fabricada con tableros de MDF y Melamina Tecnotabla para la marca **Möblum** quien permitirá que el resultado de este gran proyecto llegue a miles de hogares mexicanos.

Además, invitamos a estudiantes de todas la Universidades de la Ciudad de México y área metropolitana a sumarse al "Crew Vértice 2024" a través de un concurso de diseño cuyo proyecto ganador se sumará a la colección que se venderá de forma exclusiva en **Möblum**.

**¡TÚ TAMBIÉN PUEDES SER PARTE DE ESTE GRAN PROYECTO
Y FORMAR PARTE DE NUESTRO CREW DE DISEÑO VÉRTICE 2024!**



SEBASTIÁN ÁNGELES

@SEBASTIANANGELESG



PLATALEA STUDIO

LILIANA CORONA
RODRIGO LOBATO

@PLATALEASTUDIO



JOYFUL OBJECTS,YES!

JOY VALDEZ

@JOY_OBJECTS_YES



DANIEL COUTTOLENC

DANIEL COUTTOLENC

@DANIELCOUTTOLENC

CREW VÉRTICE 2024



CREW ESTUDIANTIL 2024

Los cinco estudiantes finalistas del concurso formarán parte de nuestro Crew Estudiantil y vivirán la experiencia de materializar sus ideas y la posibilidad de llevarlas a una realidad comercial.

1.- INTRODUCCIÓN

En esta edición del programa Vértice 2024 el "Crew de diseño" diseñará una colección de mobiliario para **Möblum, diseñaran piezas acento, basadas en el concepto de "La casa social, abriendo conversaciones"**, utilizando tableros de MDF melamina de la marca **Tecnotabla**.

La colección se conformará por ocho piezas de mobiliario que pretenden fomentar **la convivencia, la practicidad y la diversión en el entorno residencial**.

Son piezas con un **diseño llamativo**, con características que facilitan **la interacción entre las personas**, que añaden un **toque de personalidad y mejoran la experiencia de estar en casa**.

El objetivo del concurso es complementar la colección de muebles con una novena pieza: **un taburete multifuncional**, listo para adaptarse a cualquier situación y necesidad.

Los **cinco estudiantes finalistas** del concurso formarán parte de nuestro **Crew Estudiantil** y vivirán la experiencia de materializar sus ideas y la posibilidad de llevarlo a una realidad comercial.

2.- PARTICIPANTES

Podrán participar **estudiantes de todas las Universidades en la Ciudad de México y área Metropolitana**.

La convocatoria está dirigida a estudiantes de las carreras de Diseño Industrial, Arquitectura o afín, que se encuentren estudiando de 3er semestre en adelante y que **no se hayan graduado a la fecha de inscripción al concurso**.

La participación al concurso es individual y se aceptarán **hasta dos proyectos** por participante.

Para poder participar es necesario comprobar la matrícula en dichas universidades presentando: credencial vigente, constancia de estudios o boleta calificaciones.

3.- INSCRIPCIÓN

Los interesados en participar en el concurso deberán realizar un **"Pre-Registro"** vía correo para poder convocarlos a los **Talleres prácticos de transformación y fabricación de mobiliario con MDF Tecnotabla**, además de poder obtener herramientas para el desarrollo de sus proyectos, como un brief extendido y los materiales para poder realizar renders.

La fecha límite para el Pre-Registro es el día **VIERNES 15 DE MARZO DEL 2024 A LAS 00:00 HRAS** mandando un correo a la dirección: vertice@tecnotabla.com con la siguiente información:

- A) Nombre completo del estudiante
- B) Universidad a la que está inscrito
(Adjuntar comprobante de matrícula)
- C) Carrera / semestre que cursa.

Estudiantes sin Pre-Registro SI podrán participar enviando sus proyectos en "Fase 1" en las fechas indicadas más adelante, sin embargo, es importante realizar el pre-registro para poder estar enterados de cualquier eventualidad, así como recibir por correo archivos de apoyo para la realización de renders.

SOBRE LOS TALLERES PRÁCTICOS DE TRANSFORMACIÓN:

Taller presencial (3hrs)

Temas que cubre el taller:

El origen del material (mdf y melamina) , características del material, básicos para la fabricación de mobiliario con MDF.

Una vez pasada la fecha de pre-registro, se agendarán los talleres prácticos y presenciales en las instalaciones de aquellas universidades que tengan al menos 20 proyectos inscritos.

Talleres abiertos a participantes otras universidades estarán disponibles.

Los talleres serán impartidos entre el 18 de marzo y el 10 de mayo y las fechas y ubicaciones serán notificadas vía correo electrónico a lo/as estudiantes inscritos.

4.- PROYECTO

El estudiante deberá diseñar un **TABURETE MULTIFUNCIONAL** utilizando tableros de MDF Melamina de Tecnotabla y cumpliendo con los criterios y lineamientos especificados en el brief de diseño en el punto 10 de este documento.

5.- DINÁMICA

El concurso consta de tres fases:

Fase 1

Recepción de proyectos a nivel render.

Fase 2

Selección de 15 finalistas y mentoría creativa con el Crew 2024.

Fase 3

Selección del Crew Estudiantil 2024 (cinco finalistas),
Mentoría técnica con Möblum y fabricante industrial.
Experiencias únicas como sesión de fotos y fabricación de prototipos y premiación.

5.1.- Fase 1

Recepción de proyectos nivel render.

Fecha Límite: viernes 24 de mayo 2024.

Documentación requerida:

Se deberá enviar por correo una carpeta comprimida con la siguiente información:

- 1) Copia de la identificación oficial del estudiante.(participantes sin pre-registro)
- 2) Comprobante de matrícula en universidades participantes.
(participantes sin pre-registro)
- 3) Ficha técnica del proyecto indicando:
 - 3.1. Nombre del proyecto
 - 3.2. Descripción y concepto creativo
 - 3.3. Producto Tecnotabla a utilizar
(nombre y espesor)
 - 3.4. Materiales adicionales a utilizar.
- 4) Al menos **tres renders** tamaño A4 en 300dpi en los que se pueda apreciar el diseño en sus diferentes vistas.
- 5) Planos generales /montea en el que se expresen las dimensiones de la pieza en milímetros.

Correo de recepción de proyectos:
vertice@tecnotabla.com

La carpeta deberá nombrarse de la siguiente manera:

**NOMBRE_APELLIDO_UNIVERSIDAD_NO
MBREPROYECTO**

EJ: MARIOFLORES_UNAM_CUBOS

5.2.- Fase 2

Se seleccionarán los 15 proyectos que mejor cumplan con los requisitos y expectativas de diseño.

**Notificación de 15 finalistas:
viernes 3 de junio del 2024.**

Mentorías Creativas:

Los 15 finalistas seleccionados tendrán derecho a participar en una sesión presencial (o virtual según contexto) de mentoría para mejorar y/o ajustar su proyecto para mejorar el concepto y factibilidad.

En la sesión de mentoría tendrán oportunidad de conocer y presentar su proyecto a los miembros del "Crew Vértice 2024 y a otro/as estudiantes".

**Fecha tentativa de mentoría creativa:
Entre el 10 al 15 de junio 2024.**

5.3.- Fase 3

Se seleccionarán los cinco proyectos finalistas del concurso y sus autores conformarán el Crew Estudiantil 2024.

**Notificación de 5 finalistas
"Crew Estudiantil 2024" :
Lunes 1 de julio de 2024**

Los miembros del Crew Estudiantil tendrán derecho a una mentoría técnica en la que obtendrán retroalimentación por parte del equipo directivo de **Möblum** y el fabricante industrial encargado de la producción de la colección con la intención de mejorar las propuestas para que puedan ser viables a nivel comercial.

**Fecha tentativa de mentoría creativa:
Entre el 8 al 13 de julio 2024.**

BENEFICIOS PARA Crew Estudiantil 2024

Además de las sesiones de mentoría, los miembros del Crew Estudiantil tendrán la oportunidad de vivir experiencias únicas y muy cercanas a la realidad profesional del diseñador como:

Producción de prototipos:

Tecnotabla y Möblum fabricarán los cinco prototipos finalistas en escala 1:1
Los miembros del Crew podrán ver sus ideas materializadas y **se llevarán de regalo su pieza fabricada.**

Foto de producto:

Los miembros del Crew estudiantil vivirán la experiencia de participar en el shooting de la colección junto con el Crew 2024, **obteniendo fotografías profesionales de sus piezas y de ellos con sus piezas.**

Visita a instalaciones forestales y planta Tecnotabla:

Los miembros del Crew estudiantil tendrán la oportunidad de conocer las instalaciones forestales y la planta de producción de tableros Tecnotabla en Tabasco (fecha por confirmar primer trimestre 2025).

Oportunidad de comercialización:

El proyecto ganador del Crew Estudiantil será comercializado por Möblum durante un periodo de 2 años.

6.- EVALUACIÓN

Todos los proyectos se evaluarán según los siguientes criterios:

A) Cumplimiento:

Los proyectos deben cumplir con las especificaciones definidas en el brief de diseño y los requerimientos de entrega.

B) Coherencia:

Las propuestas deben ser coherentes con el brief de diseño, el lenguaje y los valores tanto de Tecnotabla como de Möblum.

C) Factibilidad de producción y comercialización:

Los proyectos deben ser funcionales y viables en términos de construcción y costos para la fabricación industrial en serie y la comercialización masiva.

D) Autoría

El participante se compromete a presentar un proyecto de su autoría e inédito, es decir que no deberá haber sido publicado en ningún medio y de ninguna forma, exhibido, expuesto o participado en otro concurso de cualquier índole dentro o fuera de México.

7.- JURADO

El jurado estará conformado por:
El Crew de diseño 2024,
Möblum y Tecnotabla

La decisión del jurado será inapelable.

8.- PREMIACIÓN

Los cinco proyectos finalistas serán exhibidos en el evento de premiación que tendrá lugar en la Flagship store de Möblum durante los meses de octubre-noviembre 2024.

De igual manera los cinco prototipos finalistas podrán ser exhibidos por la marca Tecnotabla durante el año 2024 y el año subsecuente, siempre dando crédito y visibilidad a los estudiantes autores de las piezas.

Además de los beneficios expresados anteriormente, los cinco finalistas obtendrán los siguientes premios:

Primer Lugar:

El estudiante acreedor al primer lugar recibirá en efectivo la cantidad de **\$5,000.00 MXN** por parte de Tecnotabla y un bono para ser canjeado en cualquier tienda Möblum con valor de **\$20,000 m.n.**

Finalistas:

El 2do lugar obtendrá un bono para ser canjeado en cualquier tienda Möblum con valor de **\$10,000 m.n.**

El 3er lugar obtendrá un bono para ser canjeado en cualquier tienda Möblum con valor de **\$5,000 m.n.**

El proyecto ganador del primer lugar formará parte de la colección a comercializar de manera exclusiva por la marca **Möblum** durante un periodo de dos años.

Durante este periodo, la pieza formará parte del portafolio de la marca y se ofertará tanto en sus tiendas físicas como en sus plataformas digitales y la exhibición de la pieza irá siempre acompañada de una ficha que dé crédito y mencione la autoría de las piezas, al programa Vértice y a la marca Tecnotabla.

**Fecha tentativa de premiación:
octubre-noviembre 2024**

9.- PROPIEDAD

Será responsabilidad de cada uno de los participantes proteger y registrar ante las autoridades competentes los derechos derivados del diseño y prototipo correspondiente.

Sin embargo, Tecnotabla tendrá los derechos de manera indefinida para difundir, reproducir y exhibir las piezas **sin fines comerciales** y siempre dando crédito al autor de la pieza.

La marca Möblum obtendrá los **derechos exclusivos de reproducción y comercialización** de la pieza ganadora por un periodo de dos años a partir de la fecha de lanzamiento/ premiación.

El autor de las piezas ganadora no podrá reproducir ni comercializar la pieza por un periodo de dos años a partir de la fecha de lanzamiento/ premiación.

Una vez cumplido el plazo de exclusividad, el autor de las piezas recupera todos los derechos de reproducción y comercialización de su pieza.



Empresa 100% mexicana dedicada a la fabricación de tableros MDF especializado.

Tecnotabla se compromete con la calidad sustentable, pues sus productos utilizan materia prima de alta calidad que obtienen desde sus propias plantaciones renovables. Utilizan instrumental de tecnología avanzada para innovar en sus procesos creando así una armonía entre naturaleza y tecnología.

Además, es una empresa comprometida con impulsar las industrias creativas y con el desarrollo de las comunidades locales, poniendo como prioridad a las personas.

möblum

Möblum se define como una marca distinguida por ser diferentes, atrevidos y conocedores del buen diseño.

Buscan y ofrecen experiencias únicas que le dan jugo a la vida, estando en contra de lo tradicional y la monotonía.

7 Showrooms en CDMX
6 Showrooms en interior
IG. 250k followers
FB. 115k followers

“

No tenemos un molde (porque no venimos de uno) pero, la versatilidad es la clave para poder establecer el lazo cordial, atento y honesto con nuestros usuarios.

USUARIO MÖBLUM

El cliente de Möblum es gente de **espíritu joven**, aquél que le sonríe a las aventuras, los retos y conduce su vida con mucha pasión.

“

Nuestro hogar no sólo debe ser funcional, si no representativo en sí de nuestro propio estilo, de nuestra mente.



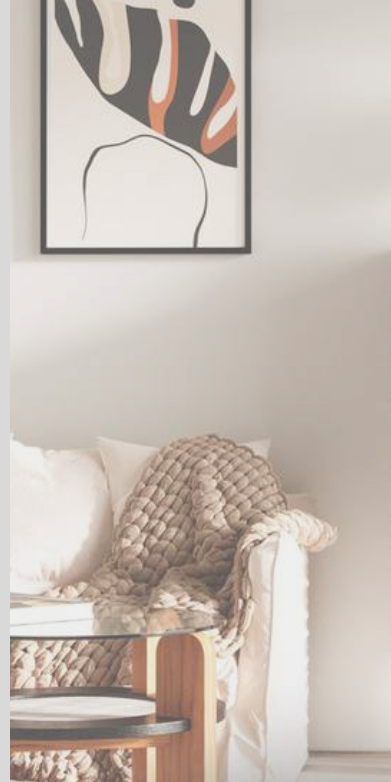
CONCEPTO CREATIVO

juntos para estar mejor

El ser humano es por naturaleza social. Desde tiempos inmemorables, hemos buscado reunirnos, compartir historias y crear vínculos.

La creación de muebles que promuevan la convivencia social, que inviten a la conversación y que se conviertan en el epicentro de encuentros memorables serán una herramienta para crear **conexiones significativas**.

Estas piezas no solo transforman espacios, sino que también **enriquecen vidas al proporcionar un lugar donde el corazón de la casa late con fuerza:** en la reunión y la convivencia con aquellos a quienes amamos.



CONCEPTO DE DISEÑO



la casa social

ABRIENDO CONVERSACIONES

El concepto de "**Casa Social**" pone un énfasis especial en la creación de muebles y elementos decorativos que abren conversaciones, y son el centro de atención en las reuniones sociales, que fomentan la convivencia, la practicidad y la diversión en el entorno residencial.

Son piezas con un diseño llamativo, características que facilitan la interacción entre las personas, que añaden un toque de personalidad y mejoren la experiencia de estar en casa.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Las piezas a diseñar deben cumplir de manera estricta con los criterios estipulados en este brief de diseño.

PIEZAS A DISEÑAR: TABURETES MULTIFUNCIONALES

Se podrán diseñar únicamente las siguientes piezas:



PALETA DE ACABADOS Y REFERENCIAS CONCEPTUALES

Diseños Tecnotabla:

DUNA
ROBLE PRIMITIVO
VERDE OLIVA
LINO BOGHA



REQUISITOS INDISPENSABLES

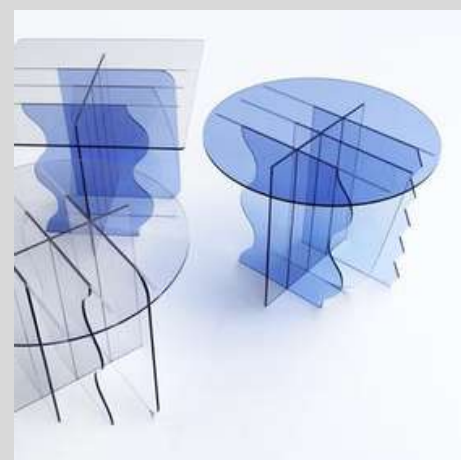
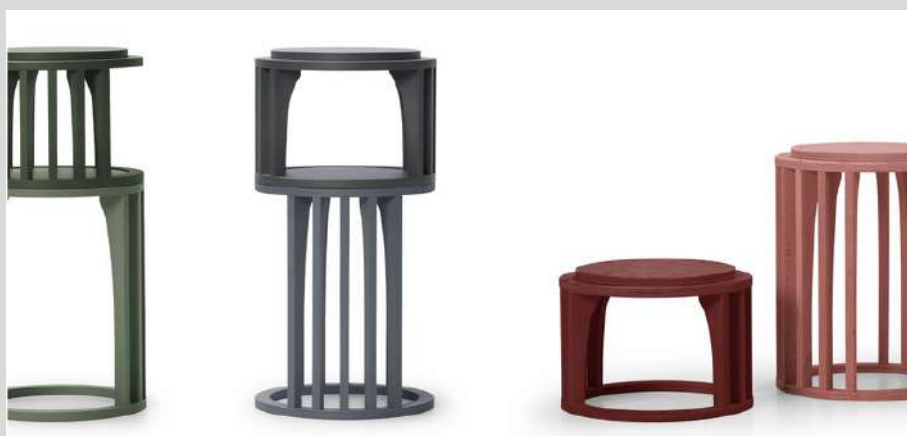
- El 70% de las piezas debe conformarse por tableros Tecnotabla Melamina espesor 15mm.
- Usar al menos 2 diseños de la paleta en cada pieza.
- Es obligatorio el uso de un color sólido de Tecnotabla de la paleta. (Verde Oliva o Duna)
- **El 30% de libertad para incorporar otros materiales está sujeto a revisión por parte de las marcas y fabricante. ej. El uso de chapa no puede remplazar un uso natural del tablero.

Diseños MDF Melamina Tecnotabla:

DUNA
ROBLE PRIMITIVO
VERDE OLIVA
LINO BOGHA

CONSIDERACIONES DEL PROYECTO

- Diseñar tomando como referencia un lenguaje estético universal.
- El diseño de la pieza no debe sacrificar por ningún motivo la calidad en los acabados, durabilidad de superficies y ensambles, ni estabilidad estructural o seguridad.
- En todos los casos el diseño de la pieza debe ser congruente con el material que se está utilizando, tanto en métodos de fabricación como en sus soluciones estructurales y estéticas.



Para mayor información sobre la oferta de tableros MDF Melamina de Tecnotabla y esta convocatoria, visita: www.tecnotabla.com

Todas las dudas y envíos de documentos y proyectos se harán al correo: vertice@tecnotabla.com