

BASES

CONCURSO DE DISEÑO

VÉR TICE

2021



• **CASA DE LAS LOMAS** •
MUEBLES

IBERO



centro.



V É R T I C E

Vértice de Tecnotabla es un **programa de vinculación en el que la industria y el diseño convergen para transformar los proyectos en una realidad.**

Vértice nace de la voluntad para **impulsar el diseño y la creatividad en México;** dotando a los distintos actores del sector arquitectura y diseño de inspiración y tendencias de color y texturas para generar proyectos innovadores y llenos de personalidad a partir de **materias primas sustentables y 100% mexicanas.**

Año con año, Vértice desarrolla un proyecto que vincula a arquitectos y diseñadores con la industria y otros actores de influencia para nuestro sector.

COLECCIÓN TECNOTABLA 2021

En esta edición 2021 Vértice unirá los caminos de los principales actores de influencia de nuestra industria mediante el **diseño y comercialización de una colección de muebles residenciales.**

Nuestro "Crew de diseño 2021" conformado por cinco de los más destacados diseñadores jóvenes del país quienes diseñarán una especial colección de muebles residenciales fabricada con producto Tecnotabla para la "marca comercial" Casa de las Lomas quien permitirá que el resultado de este gran proyecto llegue a miles de hogares mexicanos.

Además, invitamos a cinco destacadas universidades cuyos estudiantes tendrán la oportunidad de sumarse al "Crew Vértice 2021" a través de un concurso de diseño cuyo proyecto ganador se sumará a la colección que se venderá de forma exclusiva por Casa de las Lomas.

¡TU TAMBIÉN PUEDES SER PARTE DE ESTE GRAN PROYECTO Y FORMAR PARTE DE NUESTRO CREW DE DISEÑO VÉRTICE 2021!



COMITÉ DE PROYECTOS
ANDREA FLORES Y LUCÍA SOTO

@CPMX



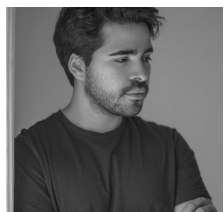
JUSKANI ALONSO

@JUSKANI_ALONSO



AG STUDIO
ANDRÉS GUTIERREZ

@AG_INTERIOR_STUDIO



STUDIO BERMUDEZ
JOSÉ BERMUDEZ

@STUDIOBERMUDEZ



CASA QUIETA
MARITZA LARA Y DANIEL CRUZ MALDONADO

@CASAQUIETA



CREW ESTUDIANTIL 2021

Los cinco estudiantes finalistas del concurso formarán parte de nuestro Crew Estudiantil y vivirán la experiencia de materializar sus ideas y la posibilidad de llevarlo a una realidad comercial.

CREW VÉRTICE 2021

1.- INTRODUCCIÓN

En ésta edición del programa Vértice 2021 el "Crew de diseño" diseñará y una colección de muebles residenciales para la marca CASA DE LAS LOMAS utilizando tableros de MDF melamina de la marca Tecnotabla.

La colección se conformará por cinco sistemas de mobiliario modular pensados para espacios de sala, comedor, home office, recámara y soluciones de integración/división de espacios.

El objetivo del concurso es complementar la colección de muebles con **un juego de mesas de centro y/o auxiliares.**

Los cinco estudiantes finalistas del concurso formarán parte de nuestro Crew Estudiantil y vivirán la experiencia de materializar sus ideas y la posibilidad de llevarlo a una realidad comercial.

2.- PARTICIPANTES

Podrán participar únicamente estudiantes de las cinco universidades participantes en el programa (UNAM, UAM Azcapotzalco, ITESM Campus CCM Y Campus CEM, IBERO y CENTRO).

La convocatoria está dirigida a estudiantes de las carreras de Diseño Industrial, Arquitectura o afín y que se encuentren estudiando de 3er semestre en adelante que no se hayan graduado a la fecha de inscripción al concurso .

La participación al concurso es individual y se aceptarán hasta dos proyectos por participante.

Para poder participar es necesario comprobar la matrícula en dichas universidades (Credencial vigente / Constancia de estudios/ boleta calificaciones).

3.- INSCRIPCIÓN

Los interesados en participar en el concurso deberán realizar un **"Pre-Registro"** vía correo con la intención de poderle notificar de manera oportuna cualquier cambio y/o aclaración con respecto a las bases estipuladas en este documento y obtener herramientas para el desarrollo de sus proyectos.

La fecha límite para el Pre-Registro es el día **VIERNES 30 DE ABRIL A LAS 00:00 HRAS** mandando un correo a la dirección: vertice@tecnotabla.com con la siguiente información:

- A) Nombre completo del estudiante
- B) Universidad a la que está inscrito
(Adjuntar comprobante de matrícula)
- C) Carrera / semestre que cursa.

Estudiantes sin Pre-Registro podrán participar enviando sus proyectos en "Fase 1" en las fechas indicadas más adelante, sin embargo, es importante realizar el pre-registro para poder estar enterados de cualquier eventualidad, así como recibir por correo archivos de apoyo para la realización de renders.

La inscripción de proyectos está limitada a dos proyectos por participante.

4.- PROYECTO

El estudiante deberá diseñar un **SISTEMA DE MESAS MODULARES (De Centro y/o auxiliares)** utilizando tableros de MDF Melamina de Tecnotabla y cumpliendo con los criterios y lineamientos especificados en el brief de diseño en el punto 10 de éste documento.

5.- DINÁMICA

El concurso consta de tres fases:

Fase 1

Recepción de proyectos nivel render.

Fase 2

Selección de 15 finalistas y workshops de mentoría.

Fase 3

Selección del Crew Estudiantil 2021, sesiones especiales de mentoría, experiencias únicas, fabricación de prototipos y premiación.

5.1.- Fase 1

Recepción de proyectos nivel render.

Fecha Límite: viernes 21 mayo 2021

Documentación requerida:

Se deberá enviar por correo una carpeta comprimida con la siguiente información:

- 1) Copia de la identificación oficial del estudiante.
- 2) Comprobante de matrícula en universidades participantes.
- 3) Ficha técnica del proyecto indicando:
 - 3.1. Nombre del proyecto
 - 3.2. Descripción y concepto creativo
 - 3.3. Producto Tecnotabla a utilizar (nombre y espesor)
 - 3.4. Materiales adicionales a utilizar.
- 4) Al menos tres renders tamaño A4 en 300dpi en los que se pueda apreciar el diseño en sus diferentes vistas.
- 5) Planos generales /montea en el que se expresen las dimensiones de la pieza en milímetros.

La carpeta deberá nombrarse de la siguiente manera:

**NOMBRE_APELLIDO_UNIVERSIDAD_PROYECTO1
EJ: MARIOFLORES_UNAM_NOMBREDELPROYECTO**

15.2.- Fase 2

Se seleccionarán los primeros 15 proyectos que mejor cumplan con los requisitos y expectativas de diseño.

**Notificación de 15 finalistas :
04 junio 2021**

Workshop de mentoría:

Los 15 finalistas seleccionados tendrán derecho a participar en un workshop presencial (o virtual según contexto) de mentoría para mejorar y/o ajustar su proyecto para que sea una pieza industrial y comercialmente viable.

En el workshop tendrán oportunidad de conocer y presentar su proyecto a los miembros del "Crew Vértice 2021" y al fabricante industrial responsable de fabricar los muebles de la colección.

**Fecha tentativa de workshop :
3era semana de junio 2021**

5.3.- Fase 3

Se seleccionarán los cinco proyectos finalistas del concurso y sus autores conformarán el Crew Estudiantil 2020.

Notificación de 5 finalistas "Crew Estudiantil 2021": 30 junio 2021

Los miembros del Crew Estudiantil tendrán derecho a una segunda ronda de mentoría en la que obtendrán retroalimentación por parte del equipo directivo de CASA DE LAS LOMAS y los embajadores de marca de Tecnotabla, Emiliano Godoy y Sebastián y Mauricio Lara de Lara Hnos.



LARA HNOS.



EMILIANO GODOY

Crew Estudiantil 2021

Además de las sesiones de mentoría, los miembros del Crew Estudiantil tendrán la oportunidad de vivir experiencias únicas y muy cercanas a la realidad profesional del diseñador.

Producción de prototipos:

Tecnotabla y CASA DE LAS LOMAS fabricarán los cinco prototipos finalistas en escala 1:1

Los miembros del crew podrán ver sus ideas materializadas y se llevarán de regalo su pieza fabricada.

Shooting de producto:

Los miembros del Crew estudiantil vivirán la experiencia de participar en el shooting de la colección, obteniendo fotografías profesionales de sus piezas y de ellos con sus piezas.

Visita a instalaciones forestales y planta Tecnotabla:

Los miembros del crew tendrán la oportunidad de conocer las instalaciones forestales y la planta de producción de tableros Tecnotabla en Tabasco. (fecha por confirmar de acuerdo a contexto).

Oportunidad de comercialización:

Los cinco proyectos del Crew Estudiantil serán contemplados para ser comercializados por CASA DE LAS LOMAS.

Es decir, que no solo el ganador del primer lugar, si no los otros 4 finalistas podrán ser elegidos para su comercialización.

6.- EVALUACIÓN

Todos los proyectos se evaluarán según los siguientes criterios:

A) Cumplimiento:

Los proyectos deben cumplir con las especificaciones definidas en el brief de diseño y los requerimientos de entrega.

B) Coherencia:

Las propuestas deben ser coherentes con el brief de diseño, el lenguaje y los valores tanto de Tecnotabla como CASA DE LAS LOMAS.

C) Viabilidad de producción y comercialización:

Los proyectos deben ser funcionales y viables en términos de construcción y costos para la fabricación industrial en serie y la comercialización masiva.

D) Autoría

El participante se compromete a presentar un proyecto de su autoría e inédito, es decir que no deberá haber sido publicado en ningún medio y de ninguna forma, exhibido, expuesto o participado en otro concurso de cualquier índole dentro o fuera de México.

7.- JURADO

El jurado estará conformado por:

El Crew de diseño, CASA DE LAS LOMAS Tecnotabla y los embajadores oficiales de la marca Tecnotabla (Emiliano Godoy y Hnos. Lara)

La decisión del jurado será inapelable.

8.- PREMIACIÓN

Los cinco proyectos finalistas serán exhibidos en el evento de premiación que tendrá lugar el marco del mes del diseño.

De igual manera los cinco prototipos finalistas podrán ser exhibidos por la marca Tecnotabla en eventos relevantes para la industria del diseño durante el año 2021 y el año subsecuente, siempre dando crédito y visibilidad a los estudiantes autores de las piezas

Además de los beneficios expresados anteriormente, los cinco finalistas obtendrán los siguientes premios:

Primer Lugar:

El estudiante acreedor al primer lugar recibirá en efectivo la cantidad de \$5,000.00 MXN más iva por parte de Tecnotabla y un premio en especie con valor de \$20,000 MXN por parte de CASA DE LAS LOMAS.

Finalistas:

Los estudiantes finalistas cuyo proyecto sea elegido para su comercialización, obtendrán un premio en especie con valor de \$10,000 MXN por parte de CASA DE LAS LOMAS.

El proyecto ganador del primer lugar y los proyectos finalistas que sean seleccionados para su comercialización, formarán parte de la colección a comercializar de manera exclusiva por la marca CASA DE LAS LOMAS durante un periodo de al menos dos años.

Durante este periodo, la pieza formara parte del portafolio de la marca y se ofertará tanto en sus tiendas físicas como en sus plataformas digitales y la exhibición de la pieza irá siempre acompañada de una ficha que dé crédito y mencione la autoría de los miembros del crew, al programa Vértice y a la marca Tecnotabla.

**Fecha tentativa de premiación:
3era semana de octubre 2021**

9.- PROPIEDAD

Será responsabilidad de cada uno de los participantes proteger y registrar ante las autoridades competentes los derechos derivados del diseño y prototipo correspondiente.

Sin embargo, Tecnotabla tendrá los derechos de manera indefinida para difundir, reproducir y exhibir las piezas sin fines comerciales y siempre dando crédito a autor de la pieza.

La marca CASA DE LAS LOMAS obtendrá los derechos exclusivos de reproducción y comercialización de la pieza ganadora y las piezas finalistas que sean seleccionadas para su comercialización por un periodo de dos años a partir de la fecha de lanzamiento/premiación.

El autor de las piezas seleccionadas no podrá reproducir ni comercializar la pieza por un periodo de dos años a partir de la fecha de lanzamiento/premiación.

Una vez cumplido el plazo de exclusividad, se re-negociarán los términos y condiciones para la comercialización de la pieza.

10.- BRIEF DE DISEÑO

Las piezas a diseñar deben cumplir de manera estricta con los criterios estipulados en este brief de diseño.

Piezas a diseñar:

Se podrán diseñar únicamente las siguientes piezas:

A) Sistema de mesas modulares - Mesa de Centro
(máx 130cm x 130cm)

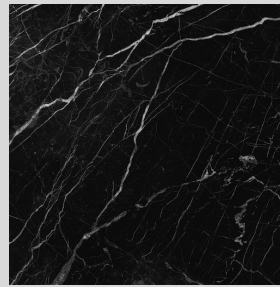
B) Sistema de mesas modulares - mesas auxiliares
(máx 80x80cm)

C) Sistema de mesas modulares - híbrido

Materiales:

El 70% de la pieza a diseñar deberá ser fabricado con MDF Melamina de la marca Tecnotabla en los colores y espesores indicados.

El 30% del material puede ser un material a elegir por el participante siempre y cuando sea viable y costeable para la fabricación industrial en serie.



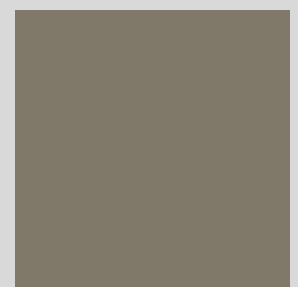
CARRARA NEGRO



ENCINO NOCHE

Espesores MDF Melamina: 12,15 y 18mm

Colores MDF Melamina Tecnotabla:



GRIS METEORO

Para mayor información sobre la oferta de tableros MDF Melamina de Tecnotabla y esta convocatoria, visita:

www.tecnotabla.com

Todas las dudas y envíos de documentos y proyectos se harán al correo:

vertice@tecnotabla.com

Empresa 100% mexicana dedicada a la fabricación de tableros MDF especializado.

Tecnotabla se compromete con la calidad sustentable, pues sus productos utilizan materia prima de alta calidad que obtienen desde sus propias plantaciones renovables. Utilizan instrumental de tecnología avanzada para innovar en sus procesos creando así una armonía entre naturaleza y tecnología.

Además, es una empresa comprometida con impulsar las industrias creativas y con el desarrollo de las comunidades locales, pudiendo como prioridad a las personas.



• CASA DE LAS LOMAS • MUEBLES

Líder en el amueblado y decoración en México.

Reúne las últimas tendencias y personaliza muebles en miles de combinaciones, satisfaciendo así, los gustos más exigentes.

Cada estilo está inspirado en tendencias de decoración interior extraídas de las principales tendencias nacionales e internacionales. A partir de estas experiencias se crean el Servicio de Interiorismo y Design Center con la finalidad de que arquitectos e interioristas brinden atención especializada en la personalización de diseños y espacios.



Actualmente Casa de las Lomas Muebles cuenta con 21 galerías dentro del territorio nacional, concentrándose la mayor parte de ellas en la CDMX y área metropolitana.



En este proyecto se diseñará para Lomas Loft, uno de los 14 estilos que conforman la marca.

USUARIO DE LOMAS LOFT



Perfil de nivel medio y medio alto (Colonia Roma, del Valle, Interlomas) que tiene un promedio de edad de 30 años.

Este mismo busca vivir en espacios de orden, equilibrio y luminosidad, dando prioridad a la sensación de bienestar.

Es un usuario que vive en espacios de entre 150m² y 300m² generalmente integrados (cocina, comedor y sala).

Hoy, apuesta por soluciones de mobiliario que readapten su hogar a las nuevas dinámicas de vivienda y trabajo las cuales exigen más privacidad y dinamismo.

INSPIRADO EN LAS SOMBRAS

Parece que vivimos en tiempos oscuros, sin embargo las sombras son necesarias para poder apreciar la luz.

Se busca retomar conceptos y referencias de la filosofía tradicional japonesa, que juega con geometrías limpias y formas simples entendiendo la oscuridad como una oportunidad de desconexión y a las sombras como un signo de esperanza como lo describe Junichiro Tanizaki en su ensayo *In Praise of Shadows* (1933).

La selección de una paleta de acabados en tonalidades oscuras, neutras y con juegos de luz son aliados para la generación de atmósferas de calma sofisticadas y atemporales.



Referencias Conceptuales:



LOOK'N FEEL



CONCEPTO DE DISEÑO:

Hecho a la medida al alcance de todos:

Queremos ofrecer la experiencia del mobiliario hecho a la medida al alcance de todos.

El reto de diseño es diseñar sistemas modulares de mobiliario que se puedan adaptar al espacio que tenga cada uno de nuestros usuarios para que este pueda decidir en función de sus necesidades y/o espacio.

A partir de la suma de un mismo o distintos módulos podremos ampliar el espacio y funciones que un mueble o espacio tiene o incluso dividir o integrar dos espacios.

De esta manera permitimos la personalización y el mejor aprovechamiento de los espacios, llevando soluciones de alto diseño a precios accesibles a los hogares mexicanos.

REFERENCIAS SISTEMAS MODULARES:

